

# KYOTO FINE ARTS BRASS

京都ファインアーツ・ブラス 第16回演奏会

2012年 7月 22日(日)

13:30 開場 14:00 開演

京都府立府民ホール アルティ



O.T. エドワーズ／入場のための音楽

A. ホルボーン／エリザベス朝の舞踏音楽集より

L. マウラー／12の小品より

S. ドッジソン／金管7重奏の為の組曲

E. クレスポ／2本のフリューゲルホルンのためのバラード

J. ホロヴィッツ／ミュージックホール組曲

E. クレスポ／ロマンス～禁じられた遊び～

G. ラングフォード／ロンドンの小景

全席自由 ¥1,000 / 前売 ¥800

誠に恐れ入りますが、6歳未満の方の入場は  
ご遠慮いただきますようお願い申し上げます

主催：京都ファインアーツ・ブラス

後援：日本ホルン協会 関西トランペット協会

お問い合わせ：坂根 090-8536-9665

<http://homepage3.nifty.com/izuta-tp/kfab>

チケットお申込み

- 京都府立府民ホール 075-441-1414
- JEUGIA APEX 075-254-3750
- ドルチェ楽器 06-6377-1117
- チケットぴあ (セブン・イレブン/サークルK・サンクス) Pコード 168-448 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>



# KYOTO FINE ARTS BRASS



## 京都ファインアーツ・ブラス

関西・東海・中国地方在住の金管楽器愛好者が集まり、1994年2月に結成。現在団員23名。

1994年7月に第1回演奏会を京都市で開催して以来、ブラス・アンサンブルの素晴らしさをより多くの人に紹介し、楽しんでいただくために演奏会活動を精力的に行うとともに、様々なイベントへの参加、オーケストラや吹奏楽団との共演など幅広い活動を、京都のみならず大阪、滋賀、愛知、三重、富山、長野等各地で行っている。

“ファインアーツ”の名前に示すように、音楽的に完成度の高い演奏をめざすとともに、メンバーそれぞれが音楽を感じ、個性をぶつけ合いながら、独自の活動を展開している。

これまでルネサンス期から現代まで幅広い作品を取り上げ、編成もTp4・Hr・Tb4・Tubaの10重奏のスタイルを中心としつつも、3重奏のような小編成から全員合奏の大編成まで、また、Tb、Hrなど同族楽器によるアンサンブルやソロを織り交ぜ、柔軟に組み替えている。

今までにラングフォード、クーツィール、パーカー、エヴァルト、アーノルド、トマジ、リチャーズ、R.シュトラウス、ドッジソン等のオリジナル作品やラヴェル、ウォルトン等の編曲作品などを取り上げており、中でもオランダ出身のクーツィールの作品には精力的に取り組んでいる。

また、ヤナーチェク：シンフォニエッタ、レスピーギ：ローマの松、ショスタコーヴィチ：森の歌、マーラー：交響曲第8番、ワーグナー：歌劇「タンホイザー」のパンダを各地のオーケストラと共演。各団員はそれぞれ関西、東海地区のオーケストラや吹奏楽団等で活動を行っており、活動範囲は非常に多岐にわたっている。

2008年8月には、フランス・リモージュ市で開催された「エプシロン・ブラス・フェスティバル」に招待され、フランス国内で4回の演奏会を行った。

2012年3月10日、11日には、岩手県奥州市前沢で開催された日本アマチュアブラスアンサンブル組織 (NABEO) の「第25回ブラスアンサンブルフェスティバル」で街角コンサートや東日本大震災の追悼イベントに参加した。

今回の演奏会では、イギリスにちなんだ曲を中心に集めました。

イギリスといっても、ルネサンス時代の宮廷舞曲から現代に至るまで様々。

どれもが気品ある中にもウィットに富んだ王国精神にあふれています。

最後に「ロンドンの小景」。この曲は、ロンドンの名所を巡る、楽しく素敵な作品です。

「グリーン・パーク」「トラファルガ広場」「バッキンガム宮殿」などなど・・・ご案内します。

さあ みなさん、ファインアーツと共にロンドン巡りに出発!

## 京都府立府民ホールアルティのご案内



地下鉄 烏丸線「今出川」駅  
6番出口より南へ5分



ホールに駐車場はありません  
近隣の駐車場をご利用ください

〒602-0912 京都市上京区烏丸通一条下る  
TEL.075-441-1414 FAX.075-441-6911  
<http://www.alti.org>

